

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาแอนิเมชันและครีเอทีฟมีเดีย
(Animation and Creative Media)
หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2557

ชื่อสถาบัน มหาวิทยาลัยสยาม
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ สาขาวิชาแอนิเมชันและครีเอทีฟมีเดีย

ชื่อหลักสูตรและรหัส
ชื่อภาษาไทย หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาแอนิเมชันและครีเอทีฟมีเดีย
ชื่อภาษาอังกฤษ Bachelor of Science Program in Animation and Creative Media

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา
ชื่อภาษาไทย
ชื่อเต็ม วิทยาศาสตรบัณฑิต (แอนิเมชันและครีเอทีฟมีเดีย)
ชื่อย่อ วท.บ. (แอนิเมชันและครีเอทีฟมีเดีย)
ชื่อภาษาอังกฤษ
ชื่อเต็ม Bachelor of Science (Animation and Creative Media)
ชื่อย่อ B.Sc. (Animation and Creative Media)

จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

130 หน่วยกิต

รูปแบบของหลักสูตร

1 รูปแบบหลักสูตรระดับปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี

2 ภาษาที่ใช้

การจัดการเรียนการสอนเป็นภาษาไทย

เอกสารและตำราในวิชาหลักเป็นตำราภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ

3. การรับเข้าศึกษา

รับนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างประเทศที่สามารถพูด ฟัง อ่าน เขียน และเข้าใจภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังจบการศึกษา

- (1) แอนิเมเตอร์
- (2) ครีเอทีฟ
- (3) นักออกแบบดิจิทัลคอนเทนต์
- (4) กราฟิกดีไซน์เนอร์
- (5) เจ้าหน้าที่ตัดต่อ
- (6) ผู้กำกับศิลป์
- (7) 3D โมเดลเลอร์
- (8) นักออกแบบพรอพ
- (9) นักออกแบบคาแรคเตอร์
- (10) นักออกแบบสตอรี่บอร์ด
- (11) คอมโพสิเตอร์
- (12) นักออกแบบเว็บไซต์

โครงสร้างหลักสูตร

1 หลักสูตร

1.1 จำนวนหน่วยกิต 130 หน่วยกิต

1.2 โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างของหลักสูตร แบ่งออกเป็น 3 หมวดวิชา ดังนี้

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	จำนวน	34	หน่วยกิต
แบ่งออกเป็น 4 กลุ่มวิชา ดังนี้			
ก.1 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	จำนวน	9	หน่วยกิต
ก.2 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์	จำนวน	6	หน่วยกิต
ก.3 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	จำนวน	17	หน่วยกิต
ก.4 กลุ่มวิชาสุนทรียศาสตร์และพลศึกษา	จำนวน	2	หน่วยกิต
ข. หมวดวิชาเฉพาะ	จำนวน	90	หน่วยกิต
แบ่งออกเป็น 4 กลุ่มวิชา ดังนี้			
ข.1 กลุ่มวิชาแกนทางคณิตศาสตร์			
และพื้นฐานเทคโนโลยีสารสนเทศ	จำนวน	9	หน่วยกิต
ข.2 กลุ่มวิชาความรู้พื้นฐานเทคโนโลยีและการออกแบบ	จำนวน	24	หน่วยกิต
ข.3 กลุ่มวิชาเอกบังคับ	จำนวน	36	หน่วยกิต
ข.4 กลุ่มวิชาเอกเลือก	จำนวน	21	หน่วยกิต
ค. หมวดวิชาเลือกเสรี	จำนวน	6	หน่วยกิต

ความหมายของรหัสวิชา

รหัสรายวิชาในหลักสูตร

ความหมายของตัวเลข 3 ตัวแรก

100	หมายถึง	กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
102	หมายถึง	กลุ่มวิชาภาษาอาเซียน
113	หมายถึง	กลุ่มวิชาภาษาตะวันออก
114	หมายถึง	กลุ่มวิชาภาษาตะวันตก
121	หมายถึง	กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์
125	หมายถึง	ภาควิชาคณิตศาสตร์
126	หมายถึง	ภาควิชาสถิติ
129	หมายถึง	กลุ่มวิชาสุนทรียศาสตร์และพลศึกษา
190	หมายถึง	คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ
191	หมายถึง	ภาควิชาคอมพิวเตอร์ธุรกิจ
192	หมายถึง	ภาควิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ
193	หมายถึง	ภาควิชาแอนิเมชันและครีเอทีฟมีเดีย

รายวิชาและจำนวนหน่วยกิต

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวน 34 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนจากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปดังนี้

ก.1 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชา ต่อไปนี้

100-101	หลักเศรษฐศาสตร์และปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง Principles of Economics and Philosophy of Sufficiency Economy	3 (3-0-6)
100-106	อาเซียนในโลกยุคใหม่ ASEAN in the Modern World	3 (3-0-6)
100-102	ปรัชญาและศาสนากับการครองชีวิต Philosophy, Religions and Life Style	3 (3-0-6)
100-103	หลักตรรกศาสตร์และทักษะการคิดเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต Principles of Logics and Thinking Skill for Lifelong Learning	3 (2-2-5)
100-104	มนุษยสัมพันธ์และการพัฒนาบุคลิกภาพ Human Relations and Personality Development	3 (3-0-6)
100-105	จิตวิทยาในชีวิตประจำวัน Psychology in Daily Life	3 (3-0-6)
100-107	อารยธรรมศึกษา Civilization Studies	3 (3-0-6)
100-108	ทักษะการศึกษา Study Skills	3 (2-2-5)

111-101	จิตวิทยาทั่วไป General Psychology	3 (3-0-6)
111-102	สังคมวิทยาเบื้องต้น Introduction to Sociology	3 (3-0-6)
111-103	หลักเศรษฐศาสตร์ Principle of Economics	3 (3-0-6)
111-106	สันติภาพศึกษา Peace Studies	2 (2-0-4)
111-107	ความรู้เบื้องต้นด้านทรัพย์สินทางปัญญา Introduction to Intellectual Property	2 (2-0-4)
112-101	อารยธรรม Civilizations	3 (3-0-6)
112-102	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับปรัชญาและ ตรรกศาสตร์ Fundamental of Philosophy and Logic	3 (3-0-6)
112-103	มนุษย์กับวรรณกรรม Man and Literature	3 (3-0-6)
112-104	มนุษย์กับศิลปะ Man and Arts	3 (3-0-6)
112-106	ไทยศึกษา Thai Studies	3 (3-0-6)
112-107	ศาสนาเปรียบเทียบ Comparative Religions	3 (3-0-6)
112-108	การวางแผนชีวิตครอบครัว Family Life Planning	2 (2-0-4)
112-109	ดนตรีปฏิบัติ Music practice	2 (1-2-3)

ก.2 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร

จำนวนไม่น้อยกว่า 17 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนจากรายวิชาต่อไปนี้

ก.2.1 รายวิชาภาษาไทย ให้เลือกเรียนจากรายวิชาต่อไปนี้

จำนวน 3 หน่วยกิต

113-108	การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai Usage for Communication	3 (2-2-5)
113-109	การใช้ภาษาไทยเพื่อการนำเสนอ Thai Usage for Presentation	3 (2-2-5)

ก.2.2 รายวิชาภาษาอังกฤษ ให้เรียนรายวิชาต่อไปนี้

จำนวน 12 หน่วยกิต

114-101	ภาษาอังกฤษ 1 (English 1)	2 (1-2-3)
---------	--------------------------	-----------

114-102	ภาษาอังกฤษ 2 (English 2)	2 (1-2-3)
114-201	ภาษาอังกฤษ 3 (English 3)	2 (1-2-3)
114-202	ภาษาอังกฤษ 4 (English 4)	2 (1-2-3)

ทั้งนี้เมื่อนักศึกษาเรียนและสอบผ่านรายวิชาภาษาอังกฤษ 4 แล้ว ต้องผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษตามเกณฑ์มาตรฐานของมหาวิทยาลัย หากนักศึกษาสอบได้คะแนนไม่ผ่านตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด ต้องเรียนรายวิชา

และ/หรือ	114-301	ภาษาอังกฤษ 5 (English 5)	2 (1-2-3)
	114-302	ภาษาอังกฤษ 6 (English 6)	2 (1-2-3)

หากนักศึกษาเรียนและสอบผ่านรายวิชาภาษาอังกฤษ 4 และ สอบผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษตามเกณฑ์มาตรฐานของมหาวิทยาลัยแล้ว ให้เรียนรายวิชาต่อไปนี้แทน

114-303	การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อวิชาชีพ English Usage for Profession	2 (1-2-3)
114-304	เทคนิคการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอทางวิชาชีพ English Presentation Techniques for Profession	2 (1-2-3)

ก.2.3 รายวิชาภาษาต่างประเทศที่ 2

ให้เลือกเรียนรายวิชาภาษาต่างประเทศที่ 2 จำนวน 2 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

2.3.1 กลุ่มวิชาภาษาตะวันออก

113-103	ภาษาจีน 1 (CHINESE 1)	2 (1-2-3)
113-104	ภาษาจีน 2 (CHINESE 2)	2 (1-2-3)
113-201	ภาษาจีน 3 (CHINESE 3)	2 (1-2-3)
113-202	ภาษาจีน 4 (CHINESE 4)	2 (1-2-3)
113-105	ภาษาญี่ปุ่น 1 (JAPANESE 1)	2 (1-2-3)
113-106	ภาษาญี่ปุ่น 2 (JAPANESE 2)	2 (1-2-3)
113-203	ภาษาญี่ปุ่น 3 (JAPANESE 3)	2 (1-2-3)
113-204	ภาษาญี่ปุ่น 4 (JAPANESE 4)	2 (1-2-3)
113-111	ภาษาเกาหลี 1 (KOREAN 1)	2 (1-2-3)
113-112	ภาษาเกาหลี 2 (KOREAN 2)	2 (1-2-3)
113-113	ภาษาเกาหลี 3 (KOREAN 3)	2 (1-2-3)
113-114	ภาษาเกาหลี 4 (KOREAN 4)	2 (1-2-3)

2.3.2 กลุ่มวิชาภาษาอาเซียน

102-101	ภาษาพม่า 1 (BURMESE 1)	2 (1-2-3)
102-102	ภาษาพม่า 2 (BURMESE 2)	2 (1-2-3)
102-103	ภาษาพม่า 3 (BURMESE 3)	2 (1-2-3)
102-104	ภาษาพม่า 4 (BURMESE 4)	2 (1-2-3)
102-111	ภาษาบาหลีอินโดนีเซีย 1 (BAHASA INDONESIA 1)	2 (1-2-3)
102-112	ภาษาบาหลีอินโดนีเซีย 2 (BAHASA INDONESIA 2)	2 (1-2-3)
102-113	ภาษาบาหลีอินโดนีเซีย 3 (BAHASA INDONESIA 3)	2 (1-2-3)

102-114	ภาษาภาษาอินโดนีเซีย 4 (BAHASA INDONESIA 4)	2 (1-2-3)
102-121	ภาษาภาษามลายู 1 (BAHASA MALAYSIA 1)	2 (1-2-3)
102-122	ภาษาภาษามลายู 2 (BAHASA MALAYSIA 2)	2 (1-2-3)
102-123	ภาษาภาษามลายู 3 (BAHASA MALAYSIA 3)	2 (1-2-3)
102-124	ภาษาภาษามลายู 4 (BAHASA MALAYSIA 4)	2 (1-2-3)
ก.3 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ดังนี้		
121-101	เทคโนโลยีสารสนเทศ Information Technology	3 (2-2-5)
121-102	คอมพิวเตอร์สำหรับการศึกษาและการทำงาน Computer for Studies and Works	3 (2-2-5)
121-103	ชีวิตกับสิ่งแวดล้อม Life and Environment	3 3-0-6)
121-104	อาหารเพื่อสุขภาพที่ดี Food for Good Health	3 (3-0-6)
121-105	เคมีในชีวิตประจำวัน Chemistry in Daily Life	3 (3-0-6)
121-106	คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Mathematics in Daily Life	3 (3-0-6)
121-107	สถิติพื้นฐานเพื่อการวิเคราะห์ข้อมูล Basic Statistics for Data Analysis	3 (3-0-6)
125-101	คณิตศาสตร์ในอารยธรรม Mathematics in Civilization	3 (3-0-6)
126-316	สถิติและความน่าจะเป็น Statistics and Probability	3 (3-0-6)
ก.4 กลุ่มวิชาสุนทรียศาสตร์และพลศึกษา จำนวนไม่น้อยกว่า 2 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนจากรายวิชาต่อไปนี้		
129-101	พลศึกษาและนันทนาการ Physical Education and Recreation	2 (1-2-3)
129-102	ศิลปะและสังคีตนิยม Art and Music Appreciation	2 (1-2-3)
ข. หมวดวิชาเฉพาะ จำนวน 90 หน่วยกิต ให้เรียนตามรายวิชาต่อไปนี้		
ข.1 กลุ่มวิชาแกนทางคณิตศาสตร์และพื้นฐานเทคโนโลยีสารสนเทศ (9 หน่วยกิต)		
125-102	คณิตศาสตร์พื้นฐาน Basic Mathematics	3 (3-0-6)
126-316	สถิติและความน่าจะเป็น Statistics and Probability	3 (3-0-6)

190-104	หลักการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์ Computer Programming Concept	3 (2-2-5)
ข.2 กลุ่มวิชาความรู้พื้นฐานเทคโนโลยีและการออกแบบ (24 หน่วยกิต)		
193-102	โปรแกรมคอมพิวเตอร์กราฟิก Computer Graphic	3 (2-2-5)
193-103	หลักการออกแบบกราฟิก Principles of Graphic Design	3 (2-2-5)
193-104	สุนทรียศาสตร์สำหรับงานดิจิทัล Aesthetics for Digital	3 (3-0-6)
193-105	วาดเส้น Drawing	3 (2-2-5)
193-106	หลักการออกแบบแอนิเมชัน Introduction to Animation	3 (2-2-5)
193-201	ศิลปะไทย Thai Art	3 (3-0-6)
193-202	เทคโนโลยีการออกแบบและผลิตงานมัลติมีเดีย Design and Authoring Multimedia	3 (2-2-5)
193-203	ประวัติศาสตร์ศิลป์และศิลปะร่วมสมัย History and Contemporary Art	3 (3-0-6)
ข.3 กลุ่มวิชาเอกบังคับ (36 หน่วยกิต)		
193-204	ความคิดสร้างสรรค์ในงานดิจิทัล Creative Thinking in Digital Media	3 (3-0-6)
193-205	การเล่าเรื่องสร้างสรรค์สำหรับสื่อร่วมสมัย Creative Storytelling for Contemporary Media	3 (2-2-5)
193-206	หลักการถ่ายภาพดิจิทัล Digital Photography	3 (2-2-5)
193-207	จริยธรรมและกฎหมายสำหรับงานดิจิทัล Ethics and Law for Digital	3 (3-0-6)
193-208	ธุรกิจดิจิทัล Digital Business	3 (3-0-6)
193-301	การบริหารโครงการทางด้านดิจิทัล Digital Project Management	3 (2-2-5)
193-302	เสียงประกอบงานมัลติมีเดีย Scoring for Multimedia	3 (2-2-5)
193-303	เทคนิคการนำเสนอานมัลติมีเดีย Multimedia Presentation Technique	3 (3-0-6)

193-304	สัมมนา Seminar	3 (3-0-6)
193-401	จูลนิพนธ์ Senior Project	3 (2-2-5)
190-490	เตรียมสหกิจศึกษา Co-operative Education Preparation	1 (0-2-1)
190-491	สหกิจศึกษา Co-operative Education	5 (0-40-0)

ข.4 กลุ่มวิชาเอกเลือก (21 หน่วยกิต) เลือกเรียนจาก

ข.4.1 กลุ่มการออกแบบแอนิเมชัน

193-331	การออกแบบตัวละคร Character Design	3 (2-2-5)
193-332	การออกแบบสตอรี่บอร์ด Storyboarding	3 (2-2-5)
193-333	โปรแกรมพัฒนาโมเดล 3 มิติ 3D Modeling	3 (2-2-5)
193-334	โปรแกรมสร้างแอนิเมชัน 2 มิติ Software Package for 2D Animation	3 (2-2-5)
193-335	โปรแกรมสร้างแอนิเมชัน 3 มิติ Software Package for 3D Animation	3 (2-2-5)
193-336	เทคนิคพิเศษสำหรับภาพเคลื่อนไหว Special Effects for Animation	3 (2-2-5)
193-337	เทคนิคการประมวลผล 3 มิติ Rendering Technique	3 (2-2-5)
193-338	การออกแบบแอนิเมชันโต้ตอบ Interactive Animation	3 (2-2-5)
193-339	ภาพเคลื่อนไหวแบบเซล Cel Animation	3 (2-2-5)
193-340	สต๊อปโมชัน Stop Motion	3 (2-2-5)
193-341	การออกแบบโมชันกราฟิกส์ Motion Graphics	3 (2-2-5)
193-342	ศึกษาเฉพาะเรื่องทางเทคโนโลยีภาพเคลื่อนไหว 1 Selected Topics in Animation Technology 1	3 (2-2-5)
193-343	ศึกษาเฉพาะเรื่องทางเทคโนโลยีภาพเคลื่อนไหว 2 Selected Topics in Animation Technology 2	3 (2-2-5)

ข.3.2 กลุ่มครีเอทีฟมีเดีย

193-361	การตัดต่อภาพวิดีโอที่สน์ดิจิทัล Digital Video Editing	3 (2-2-5)
193-362	การออกแบบสร้างสรรค์เว็บไซต์ Creative Web Design	3 (2-2-5)
193-363	การออกแบบเอกลักษณ์และแบรนด์ Identity and Branding Design	3 (2-2-5)
193-364	การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล Digital Publishing Design	3 (2-2-5)
193-365	การออกแบบอินเทอร์เฟซ Graphical User Interface Design	3 (2-2-5)
193-366	การออกแบบสื่อเคลื่อนไหว Motion Media Design	3 (2-2-5)
193-367	การออกแบบปฏิสัมพันธ์สำหรับสื่อสมัยใหม่ Interaction Design for New Media	3 (2-2-5)
193-368	การออกแบบสื่อการเรียนดิจิทัล Digital Instructional Design	3 (2-2-5)
193-369	การออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อข้อมูล Information Graphic Design	3 (2-2-5)
193-370	โฆษณาดิจิทัล Digital Advertising	3 (2-2-5)
193-371	การศึกษาเฉพาะเรื่องด้านการออกแบบ สื่อสมัยใหม่ 1 Selected Topics in New Media 1	3 (2-2-5)
193-372	การศึกษาเฉพาะเรื่องด้านการออกแบบ สื่อสมัยใหม่ 2 Selected Topics in New Media 2	3 (2-2-5)

ก. หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวน 6 หน่วยกิต

เลือกจากรายวิชาใดๆ ที่เปิดสอนในระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยสยาม 6 หน่วยกิต

หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาโทสาขาวิชาแอนิเมชันและครีเอทีฟมีเดีย

ในกรณีที่นักศึกษาต่างสาขาวิชาหรือต่างหลักสูตร ต้องการเลือกสาขาวิชาแอนิเมชันและครีเอทีฟมีเดียเป็นวิชาโท นักศึกษาต้องเรียนรายวิชาในกลุ่มสาขาวิชาแอนิเมชันและครีเอทีฟมีเดีย จำนวนไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชา จำนวน 9 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้

193-204	ความคิดสร้างสรรค์ในงานดิจิทัล Creative Thinking in Digital Media	3 (3-0-6)
193-208	ธุรกิจดิจิทัล Digital Business	3 (3-0-6)
193-333	โปรแกรมพัฒนาโมเดล 3 มิติ 3D Modeling	3 (2-2-5)

และจำนวนอีก 6 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนจากกลุ่มวิชาเอกในหลักสูตรสาขาวิชาแอนิเมชันและครีเอทีฟมีเดีย

